

Nueva Guatemala de la Asunción
30 de abril 2014

Licenciada
Clariza Castellanos
Vice-Ministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Respetable Licenciada Castellanos

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 636-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 44-2014, correspondiente del 1 al 30 de abril del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie D 00058.

Actividades realizadas:

- a) Coordinar las actividades del Centro de Documentación del Departamento de Investigación de las Artes
- b) Atención al público del Centro de Documentación de las Artes.
- c) Apoyo en diferentes actividades de la Dirección de Fomento de las Artes.
- d) Revisión de bibliografía de investigación artística
- e) Organización, convocatoria y coordinación de la III reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- f) Sistematización de actividades de la CIAG
- g) Coordinación y ejecución del Conversatorio "Hacia la calidad de la danza"
- h) Coordinación y ejecución de la presentación del informe de investigación y concierto : "Concierto y presentación de los resultados de investigación: la canción popular en Guatemala durante el siglo XIX, Evolución, tipos y representantes"
- i) Difusión de información de eventos académicos y procesos de investigación artística en Guatemala.
- j) Actividades de seguimiento al proyecto de red de bibliotecas y centros de documentación de las artes.
- k) Elaboración de informes de actividades y metas de investigación artística

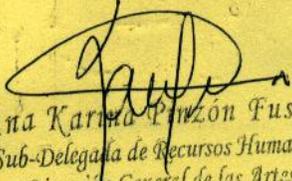
Resultados obtenidos:

- a) Actividades coordinadas con el Centro de Documentación del departamento de Investigación Artística.
- b) Público atendido en el Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística.
- c) Apoyo brindado a la Dirección de Fomento de las Artes en diferentes actividades organizadas.
- d) Bibliografía registrada sobre investigación artística.
- e) III Reunión de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG, organizada y coordinada.
- f) Actividades sistematizadas de la CIAG
- g) Conversatorio realizado "Hacia la calidad de la danza"
- h) Presentación de resultados y concierto: "Concierto y presentación de los resultados de investigación: la canción popular en Guatemala durante el siglo XIX, Evolución, tipos y representantes"
- i) Actualización e información difundida sobre eventos académicos y procesos de investigación del arte en Guatemala.
- j) Elaboración y revisión de documentos relacionados con el proyecto de red de bibliotecas y centros de documentación.
- k) Informes elaborados de actividades y metas de investigación artística.

Atentamente,


~~Mario Enrique Carraj Rodríguez~~

Vo. Bo.


Ana Karina Pinzón Fuster
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

